

7º Ano

Ensino Fundamental Anos Finais

Lista de livros paradidáticos



INSTITUTO
SÃO JOSÉ
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS - SP



1º Trimestre

Os lohip-hopbatos em a guerra da rua dos siamipês - Flavio de Souza

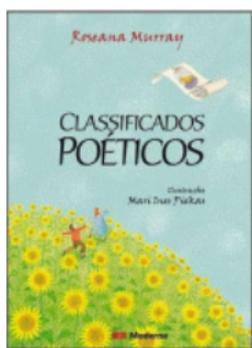


Apesar das diferenças e das constantes disputas pelo espaço, uma ameaça inesperada uniu os dois grupos rivais. Uma empresa decidiu instalar um enorme anúncio luminoso exatamente onde Chris e Flora enraizaram suas histórias. De repente, as brigas deram lugar a uma missão comum: salvar as árvores queridas e preservar o ambiente que tanto significava para todos.

Com criatividade e determinação, os Lobatos e os Hip-Hop deixaram as desavenças de lado para bolar um plano infalível. O que antes os separava, agora os unia em uma luta cheia de ideias engenhosas e trabalho em equipe. A história desses jovens mostra que, quando há um objetivo em comum, até mesmo os maiores rivais podem se tornar aliados poderosos.

Editora Companhia das Letrinhas

Classificados poéticos – Roseana Murray



Compram-se gavetas, cômodas e baús para guardar jogos de amarelinhas, viagens não feitas, amores antigos. Procura-se um equilibrista que saiba criar ilhas de poesia na vida simples de todos os dias. Troca-se cheiro de cimento por cheiro de orvalho, cheiro de gasolina por cheiro de chuva. Troca-se um Homem-Aranha de mentira por uma aranha de verdade, um fusca por um cavalo branco, um pássaro na gaiola por uma gaiola vazia; procura-se um sapo de estimação, uma maleta perdida com amores embrulhados em neblina, um vale azul para morar. Procuram-se brechas de lirismo em um mundo tantas vezes automático e mecanizado; procuram-se possibilidades de utopia.

Editora Moderna Literatura

2º Trimestre

Meio ambiente E eu com isso? - Nurit Bensusan



Em crônicas ágeis, rápidas e irreverentes, cheias de humor e perspicácia, a bióloga Nurit Bensusan nos lembra a intrigante complexidade da natureza. Resgata a dimensão humana dos problemas ambientais enquanto revela ao leitor conexões aparentemente insólitas entre os diferentes problemas do mundo contemporâneo. A leitura dessas crônicas em mosaico subverte definitivamente o comodismo que parece nos consolar diante dos desafios complexos e nos conecta para sempre com a dimensão planetária de nossas vidas.

Editora Peirópolis

7º Ano

Ensino Fundamental Anos Finais

Lista de livros paradidáticos



INSTITUTO
SÃO JOSÉ
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS - SP



O mundo de Sofia em quadrinhos — De Sócrates a Galileu — por Jostein Gaarder (Autor), Julia da Rosa Simões (Tradutor), Nicoby (Ilustrador), Vicent Zabus (Adaptado por)



Quem é você? A jovem Sofia Amundsen não sabe muito bem como responder a essa pergunta que chegou pelo correio. O envelope é o primeiro de uma série de pacotes misteriosos que, juntos, compõem um curso de filosofia inusitado, em que grandes pensadores da história ocidental — como Sócrates, Aristóteles, Santo Agostinho e Galileu — aparecem em pessoa para compartilhar suas ideias com a garota.

A cada nova lição, Sofia se torna mais e mais questionadora, começa a interagir com os elementos da página e a extrapolar os limites dos quadrinhos que a cercam, numa aventura metalinguística. Aos poucos, ela começa a desvendar um intrigante mistério e se aproximar de quem realmente é.

Editora Seguinte

3º Trimestre

O meu pé de laranja lima — José Mauro de Vasconcelos



Um clássico da literatura brasileira, com adaptações para a televisão, o cinema e o teatro, O Meu Pé de Laranja Lima é desses livros que marcam época. Lançado em 1968, trata-se de uma história fortemente autobiográfica, que demonstra a mão de um escritor experiente, ciente do efeito que pode provocar nos leitores com suas cenas e a composição de seus personagens. O protagonista Zezé tem 6 anos e mora num bairro modesto, na zona norte do Rio de Janeiro. O pai está desempregado, e a família passa por dificuldades. O menino vive aprontando, sem jamais se conformar com as limitações que o mundo lhe impõe — viaja com sua imaginação, brinca, explora, descobre, responde aos adultos, mete-se em confusões, causa pequenos desastres. As surras que lhe aplicam seu pai e sua irmã mais velha são seu suplício, a ponto de fazê-lo querer desistir da vida. No entanto, o apego ao mundo que criou felizmente sempre fala mais alto. Só não há remédio para a dor, para a perda. E Zezé muito cedo descobrirá isso. A alegria e a tristeza não poderiam estar melhor combinadas do que nestas páginas. E isso, se não explica, justifica a imensa popularidade alcançada pelo livro.

Editora Melhoramentos